

## Jurys Tambours



été 3ème suisse dans la catégorie TJ1 en 2010, et a atteint la Finale dans la catégorie reine en 2014, 2018 et 2023.

**Philippe Inderkummen** débute le tambour à l'école de musique de Monthey en 1999. Il participe à son premier concours FMBV en 2001 en tant que membre de l'Harmonie Municipale de Monthey. Il commence à enseigner à l'école de musique de Monthey en 2007, et est membre fondateur et sous-directeur des Tambours du Chablais. En 2011, il débute son école de recrues en tant que Tambour militaire. Puis, il reprend la direction de la section junior des Tambours du Chablais et intègre le prestigieux Swiss Army Central Band jusqu'à son dernier cours de répétition à Düsseldorf, en 2017. En 2014, il compose sa marche pour tambours et grosse caisse : Drum & Bass. De 2016 à 2018, il enseigne à l'école de musique d'Aigle. Philipp Inderkummen a participé à de nombreux concours et a notamment



été 3ème suisse dans la catégorie TJ1 en 2010, et a atteint la Finale dans la catégorie reine en 2014, 2018 et 2023.

Né en 1989, **Raymond Nalesso** a commencé le tambour à l'âge de 4 ans dans la société des Tambours Union Vétroz, là où plusieurs membres de sa famille exerçaient leur passion depuis longtemps. Il s'est rapidement illustré dans les divers concours où il a remporté plusieurs fois les titres de champion dans différentes catégories.

Dès 10 ans, il élargit ses capacités percussionnistes en suivant des cours théoriques et pratiques de batterie à l'Ecole de Jazz et Musique Actuelle (EJMA) du valais.

Dès 2006, il entame une formation de moniteur tambour dispensée par la commission technique de l'Union Romande pour obtenir son diplôme de niveau supérieur en 2010. Il suit également des cours de jury.

En 2008, il effectue son école de recrue en tant que tambour militaire et intègre ensuite le Corps de la « Schweizer Armee Spiel » où il a effectué

ses cours de répétition. Depuis 2015, il dirige la clique de percussion « Les Nuctambol's » et depuis 2017 la société des Tambours Union Vétroz, donne beaucoup de son temps pour la formation des jeunes, joue pour son propre plaisir et s'adonne également à l'écriture.



le développement du tambour en Suisse.

**Lionel Renaud** (né en 1983 à Lausanne) est un musicien suisse spécialisé dans le tambour. Il débute l'instrument à l'âge de 5 ans et s'illustre rapidement en concours, obtenant plusieurs titres de champion vaudois ainsi qu'un titre de vice-champion romand.

Actif au sein de différentes sociétés musicales, il mène également une carrière dans la musique militaire, où il a formé recrues et cadres tambours. Il obtient un diplôme supérieur de l'Association Suisse des Musiques et le grade de lieutenant.

Pédagogue et chef, il dirige notamment des ensembles de tambours et occupe des fonctions à responsabilité dans des écoles de musique, dont la direction du corps de tambours de l'Ondine Genevoise.

Compositeur et jury régulier lors de concours, il s'engage activement dans