

Chers musiciens,

Chers membres de la Fédération des musiques du Bas-Valais,

On pourrait dire que tout roule dans la fédération. Un très beau festival en mai, plein de jeunes musiciens dans nos fanfares, et pourtant... nous apprenions cette semaine la dissolution d'une société membre de notre Fédération. Si ces dernières années les fédérations du centre ont connus des cas similaires, c'est une première depuis bien longtemps pour notre fédération et cela doit ne doit pas manquer de nous interpeller. Car, au-delà des difficultés qui sont propres à chaque société, il ne faut pas oublier qu'à l'heure actuelle nos fanfares sont bien plus « interconnectées » qu'en des temps plus anciens. En septembre dernier, l'ACMV a invité l'ensemble des représentants des fédérations de musique valaisanne à un bilan global sur la pérennité de nos sociétés. Sans être affolant, une légère baisse des effectifs valaisans constatée ces dernières années doit nous rendre attentifs à un fait important. Nos sociétés sont anciennes, ancrées dans de solides socles de traditions, mais ne doivent pourtant pas être imperméables à l'évolution de notre société.

Une piste parmi de nombreuses autres pour mieux pérenniser les activités de nos fanfares, est sans doute de mieux mettre en avant le véritable « réseau social » régional que représente notre fédération et nos fanfares. Vous le constatez sans doute vous-même. L'intérêt d'un festival, d'une amicale, est avant tout de pouvoir passer un bon moment de musique et de convivialité non seulement avec les membres de sa fanfare, mais surtout avec les membres d'autres fanfares, avec qui nous partageons des affinités. La fanfare du village d'à côté a désormais moins vocation à être l'ennemi d'hier que l'amie de demain.

Les jeunes musiciens de nos fanfares sont souvent appelé à changer de village, voir de région, pour suivre leur études ou leur engagement professionnel. Ce qui va leur permettre de ressentir l'intérêt à poursuivre leurs activités dans la fanfare de leur enfance, ce ne sera donc peut-être pas tant le sentiment d'appartenance à la vie du village, que le sentiment de participer à une vie culturelle régionale.

En ce sens, notre fédération a un grand rôle à jouer, et il importe au comité de mettre en place des stratégies et des moyens de parvenir à développer le réseau social qui se cache potentiellement dans notre organisation. Devenir membre du comité de la FMBV ne doit donc pas être perçu comme un pur rôle protocolaire. C'est aussi être l'artisan de ce renouveau plus global de l'organisation de nos sociétés de musique. Je ne peux que vous inviter à faire passer ce message, plus particulièrement à vos jeunes musiciens, car le manque d'engouement pour une place vacante au sein de notre comité a parfois de quoi laisser songeur.

À propos du fair-play et du respect au sein de notre Fédération

J'évoquais dans mon rapport de l'année passée le manque de fair play qui avait malheureusement fait un peu de bruit lors du festival du Bouveret. Je ne peux que saluer cette année le très bon fair play qui a prévalu durant le festival en mai dernier. Toutefois, le respect ne se limite pas à la seule annonce des résultats. Il a été à déplorer cette année un fâcheux épisode de disparition en série de nombreux éléments de décoration du festival tout au long du weekend. S'il est vrai que les installations d'un festival, et donc la décoration, sont éphémère, elles ont pourtant vocation à être respectée et non pas à finir en trophée dans un local de répétition.

Aussi, j'espère pouvoir compter sur les représentants des différentes sociétés présents aujourd'hui pour relayer ce petit message auprès de tous les musiciens membres de notre fédération, afin d'éviter que le festival 2019 ne soit encore frappé de mystérieuse disparition et ne suscite le désarroi des organisateurs qui auront tout mis en place pour que vous puissiez profiter d'une véritable ambiance de fête.

Merci.

Gaspard Vignon  
Président FMBV